



Regolamento

Art. 1 Il concorso

- Il concorso è aperto a pianisti di tutte le nazionalità.
- I candidati di età inferiore ai 18 anni devono fornire il consenso del rappresentante legale al momento dell'iscrizione.
- Il concorso è suddiviso in quattro livelli in base all'età dei pianisti. In ogni livello, il candidato eseguirà **a memoria**, nell'ordine di sua scelta, un programma comprendente uno studio obbligatorio di Hélène de Montgeroult e almeno due brani di stili ed epoche diverse. Suonare a memoria è fortemente consigliato, ma non obbligatorio.

I candidati **dovranno rispettare rigorosamente i limiti di tempo prescritti** per ogni grado, comprese le pause.

- Il numero totale di candidati è limitato a 40. In linea di principio, 10 per categoria.

Novità: la preselezione sarà basata su un video. All'atto dell'iscrizione, i candidati dovranno inviare una registrazione video recente. Questo video può essere realizzato semplicemente con un telefono cellulare. Il programma è libero. I brani registrati potranno essere eseguiti durante el concorso. La durata della registrazione è specificata per ogni livello. I video possono essere trasmessi tramite un link You Tube (non elencato) o tramite Swisstransfer. I link devono essere indicati nel modulo di iscrizione.

- **I risultati della preselezione saranno comunicati ai candidati entro il 20 giugno 2025.**

Art. 2 Programma

Livello 1: questo livello è riservato ai pianisti nati a partire dal 1° gennaio 2013.

Studio n° 7 in mi minore « *Pour que [les deux mains] fassent également bien des traits semblables »*

L'esecuzione completa del programma deve durare **tra 5 e 9 minuti**.

video: programma a scelta libera della durata di 2-3 minuti

Livello 2: Questo livello è riservato ai pianisti nati tra il 1° gennaio 2010 e il 31 dicembre 2012.

Studio n. 29 in do minore « *Pour parcourir le clavier avec netteté »*

L'esecuzione completa del programma deve durare **tra 7 e 12 minuti**.

video: programma a scelta libera della durata di 2-3 minuti

Livello 3: Questo livello è riservato ai pianisti nati tra il 1° gennaio 2008 e il 31 dicembre 2009.
Studio n. 62 in Mi b maggiore «*Étude de main gauche. Pour apprendre à chanter en se croisant sur la droite* »

L'esecuzione completa del programma deve durare **tra 9 e 14 minuti**.

video: programma a scelta libera della durata di 3-5 minuti

Livello 4: Questo livello è riservato ai pianisti nati tra il 1° gennaio 2005 e il 31 dicembre 2007.
Studio n. 107 in ré minore «*Étude de main gauche. Pour lui donner de la rapidité dans un trait continu* »

L'esecuzione completa del programma deve durare **tra 12 e 18 minuti**.

video: programma a scelta libera della durata di 3-5 minuti

Si precisa che l'organizzatore non può accettare opere con pianoforte preparato.

Art. 3 Orario :

- Le prove si svolgeranno sabato **15 novembre 2025** per tutto il giorno e domenica **16 novembre 2025** fino al primo pomeriggio. Il calendario sarà stabilito alla chiusura delle iscrizioni, ma non oltre il **15 luglio 2025**.
- Il concerto dei vincitori e l'attribuzione dei premi si terrà **domenica 16 novembre 2023 alle ore 15.30**.
- Tutte le fasi del concorso, così come il concerto dei vincitori, si svolgeranno nella sala Bicubic di Romont (Svizzera) su uno Steinway D.
- Saranno disponibili, secondo un piano di distribuzione equo stabilito dalli organizzatori, degli studi per le ripetizioni.
- Gli organizzatori si riservano il diritto di cancellare una categoria se il numero di candidati non è sufficiente.

Art. 4 Iscrizioni e alloggio

- L'iscrizione è possibile tra il 1° e il **31 maggio (23:59) 2025**.
- L'iscrizione si effettua online e sarà presa in considerazione solo dopo aver ricevuto un dossier completo dei seguenti documenti e informazioni:
 - l'elenco delle opere scelte
 - il tempo totale (compreso lo studio obbligatorio di Hélène de Montgeroult e le pause)
 - una foto di buona qualità (300 dpi) per il libretto di presentazione dei candidati
 - Il link di youtube o di swiss transfer per il video della preselezione
 - il giustificativo del pagamento della quota d'iscrizione
 - un accordo firmato dai genitori o dal tutore legale per i candidati minorenni.
 - all'arrivo al Concorso, i candidati dovranno presentare spontaneamente un documento che attesti la loro identità e la loro età.
- **In caso di modifica del programma presendato dal candidato, l'organizzatore deve essere informato entro il 15 settembre 2025.**
- L'alloggio è a carico dei candidati, a meno che non sia disponibile una famiglia ospitante.

Art. 5 Quota di iscrizione

- Le quote d'iscrizione sono fissate come segue:

Livello 1: 30 CHF

Livello 2: 40 CHF

Livello 3: 50 CHF

Livello 4: 60 CHF

- La quota d'iscrizione sarà rimborsata solo se il concorso, o un livello, dovesse essere annullato dall'organizzatore. In tutti gli altri casi, è dovuta.
- La quota d'iscrizione sarà rimborsata solo se il concorso, o un livello, dovesse essere annullato dall'organizzatore. In tutti gli altri casi, è dovuta.

Coordinate bancarie : :

Concours Hélène de Montgeroult-de Nervo

1680 Romont

Banque cantonale de Fribourg

IBAN : CH92 0076 8300 1638 5100 1

SWIFT/BIC : BEFRCH22

Clearing bancaire : 768

Art. 4 Inviti

- Il candidato riceverà una conferma di ricezione via e-mail non appena l'organizzatore avrà ricevuto il suo dossier d'iscrizione completo. **La conferma di ammissione al concorso sarà inviata entro il 20 giugno 2025.**
- L'orario del concorso sarà comunicato entro il **15 luglio 2025.**
-

Art. 7 La giuria

- La giuria è scelta dall'organizzatore per le sue competenze artistiche e pianistiche, ma anche per le sue competenze pedagogiche.
- La giuria si riserva il diritto di interrompere un candidato durante il concorso.
- La giuria si riserva il diritto di non assegnare tutti i premi.
- Le decisioni della giuria sono definitive e non sono sottomesse a ricorso.
- Al termine del concorso, i candidati riceveranno un feedback costruttivo dai membri della giuria.

Art. 8 Premi

Livello 1

Primo premio: 200 CHF

Secondo premio: 100 CHF

Terzo premio: 50 CHF

Livello 2

Primo premio: 300 CHF

Secondo premio: 150 CHF

Terzo premio: 100 CHF

Livello 3

Primo premio: 400 CHF

Secondo premio: 200 CHF

Terzo premio: 100 CHF

Livello 4

Primo premio: 500 CHF

Secondo premio: 250 CHF

Terzo premio: 200 CHF

Potranno essere aggiunti **premi speciali**. Visitate il nostro sito web.

- I risultati saranno annunciati alla fine delle diverse esecuzioni per ogni livello.
- I premi verranno consegnati durante il concerto dei vincitori di domenica pomeriggio.

Art. 9 Diritti di comunicazione e d'immagine

- Il concorso è aperto al pubblico e gratuito.
- I candidati autorizzano la registrazione, la trasmissione e la ritrasmissione delle loro performance su qualsiasi supporto senza alcun compenso economico.

Art. 10 Accettazione del regolamento

- L'iscrizione al concorso implica l'accettazione del regolamento.
- In caso di controversia, prevarrà la versione francese del regolamento.